



ARGELES-SUR-MER

Culturoscope^{#8}

CULTURE & FESTIVITÉS / SEPTEMBRE 2026 > JANVIER 2027

Le Culturoscope se réinvente

vos rendez-vous
et ceux qui les font vivre



Temps forts

Festival de Magie
Spectacles
Fêtes Inouïes

Interviews

La Bajon
Jean-Philippe Daguerre
Patrice Curt

Agenda

Argelès
SUR-MER
la naturelle





Sommaire

4 Spectacles
La saison culturelle 2026/2027
Rencontre avec Jean-Philippe Daguerre

6 Interview
La Bajon

8 Temps forts
Festival de Magie
3 questions à Patrice Curt

10 Évènement
Des Fêtes inouïes

12 Histoire
L'histoire du territoire par Bernard Rieu
Expositions
Visites guidées

16 Mémoire
Expositions
Ciné-Mémorial

**18 Éducation
à l'environnement**
Rendez-vous nature

20 En famille
Cinéma & spectacles «Jeune public»

22 Agenda

Le **CULTUROSCOPE** évolue, d'un simple agenda vers un véritable magazine. Plus éditorial, plus attractif et plus lisible, il donne à découvrir les rendez-vous, les artistes, le patrimoine et les initiatives culturelles d'Argelès-sur-Mer tout en facilitant l'accès à la programmation.

Directeur de publication :
Julie Sanz, Maire d'Argelès-sur-Mer

Conception - Rédaction - Maquette :
Service communication :
Mairie – Allée F. Buisson
66700 Argelès-sur-Mer – Tél. 04 68 95 34 26
com@ville-argelessurmer.fr

Photos : Ville d'Argelès-sur-Mer / Office de Tourisme

Octobre 2026
Tirage : 10 000 exemplaires
Impression : Web Service Production
66700 Argelès-sur-Mer



Votre Culturoscope, une fête à partager !

Nous sommes heureuses de vous présenter la nouvelle formule du Culturoscope, publication municipale dont la vocation est de vous présenter tous les rendez-vous qui font animer notre commune tout au long de l'année.

Parce que notre ville ne se résume pas à un simple agenda, nous avons souhaité ouvrir les pages de cette revue à de nouvelles rubriques pour découvrir autrement celles et ceux qui imaginent, créent, interprètent et font vivre la programmation culturelle argelésienne.

Nous en sommes intimement convaincues : la qualité première d'un événement qu'il soit culturel, festif ou patrimonial, c'est d'abord de divertir, de faciliter les apprentissages, d'émouvoir voire de surprendre. Du rire aux larmes, de l'émerveillement à la réflexion, la culture a cette capacité rare de nous faire vivre des émotions et de nous rassembler, d'adoucir notre quotidien l'espace d'un instant aussi parfois.

À Argelès-sur-Mer, nous vous proposons au fil des saisons des spectacles vivants

de qualité, des festivités éclectiques, des visites guidées au cœur de notre patrimoine naturel ou historique avec en ligne de mire, l'envie d'éveiller la curiosité et de faciliter la rencontre. Car ici, chaque temps fort est conçu pour rassembler les amis, inviter les familles autour de moments partagés que l'on n'oublie pas.

Cette ambition s'adresse bien sûr aux Argelésiens, mais aussi aux visiteurs venus de toute la France et de l'Europe comme à nos voisins roussillonnais, notamment perpignanais, toujours plus nombreux à venir découvrir ou redécouvrir les charmes et les atouts de notre cité, été comme hiver. Culturoscope vous révèle Argelès-sur-Mer comme nous l'aimons, une ville ouverte, vivante et accessible à toutes et à tous.

Alors bonne lecture, et surtout, rendez-vous très vite pour de belles découvertes à partager !

Julie Sanz
Maire d'Argelès-sur-Mer,
Vice-Présidente de la Communauté de communes
Albères – Côte Vermeille – Illibérès,
Conseillère départementale

Claudine Lavail-Darder
Conseillère municipale
En charge de la Culture,
des Festivités et du Patrimoine

Ouverture de la SAISON

Cette saison culturelle 2026/2027 s'ouvre le 3 octobre.
Place aux rencontres et aux émotions à l'Espace Jean-Carrère.

Et si la culture était avant tout une invitation à sortir de son quotidien, se retrouver, rire ensemble, s'émouvoir, s'interroger... C'est dans cet esprit que la Ville d'Argelès-sur-Mer a bâti la saison 2026/2027 des grands spectacles à l'Espace Jean-Carrère. Une programmation audacieuse, où se croisent les émotions, les disciplines et les générations. Volontairement éclectique, elle invite toutes et tous à oser la curiosité. Une saison riche de (re)découvertes : de **Marius**, l'œuvre emblématique de Pagnol mise en scène ici par Jean-Philippe Daguerre, de la célèbre **Odyssée** d'Homère en version musicale, concentrée et explosive,

ou encore de **Toutes les choses géniales** qui apportent de la joie. Riche d'humour qui muscle les zygomatiques et éveille les esprits avec **La Bajon**, **Adel Fugazi**, **Tom Angelvy** mais aussi Bart qui, dans **Victor Hugoat**, transforme la vie du poète en rap biographique. À l'affiche également : Le Mal de mère, une comédie drôle et touchante sur la filiation, avec **Max Boublil**, **Claire Nadeau** et **Pierre-Olivier Scotto**. Sans oublier Une vie sur mesure qui promet une expérience sensorielle et émotionnelle mémorable.

De belles soirées en perspective.



Marius

Jean-Philippe Daguerre et sept comédiens de la branche méridionale du Grenier de Babouchka font résonner la merveilleuse langue du grand Marcel Pagnol ! Marius est un jeune homme que la mer exalte. Depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père, César, qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de César et qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...



Odyssée, la conférence musical

La fameuse histoire de l'Odyssée d'Homère racontée, chantée et dansée par 2 interprètes qui jouent 15 personnages. Une version inédite, concentrée et explosive ! Ce spectacle a reçu le Trophée de la comédie musicale jeune public 2022 et le Molière du spectacle jeune public en 2025.

Théâtre musical jeune public à partir de 7 ans



La Bajon « Zen »

Être humoriste dans le monde actuel avec interdiction d'en rire, c'est comme enfermer un diabétique dans une confiserie. Comment faire une blague sans avoir sur le dos les féministes, les masculinistes, les wokistes, les religieux, les conspirationnistes, les parapentistes... ? La Bajon s'en fout, elle a le dos assez large pour tous les accueillir. Faire des vannes est devenu un sport extrême, elle vous invite à faire le grand saut.



© Grégoire Matzneff



Rencontre avec Jean-Philippe Daguerre

C'est la deuxième fois qu'un de vos spectacles ouvre notre saison culturelle*. Qu'est-ce que cela représente ?

C'est une marque de confiance et un peu de pression, car le spectacle d'ouverture donne un peu le "la". Il faut donner envie aux spectateurs de retourner au théâtre, voir les autres spectacles. Pour ça, il faut que nous soyons supers. Ça galvanise.

Je ne serais malheureusement pas présent, car je joue, le même jour, Du charbon dans les veines. Mais je garde un excellent souvenir d'Argelès. Nous avons été super bien accueillis. C'était une représentation très émouvante. Les comédiens du spectacle Marius sont ravis de venir.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de vous emparer de Marius ?

Franchement, de toutes les pièces du XX^e siècle, Marius est mon œuvre préférée. La trilogie de Pagnol, diffusée à la télévision, a marqué toute une génération. C'est donc un peu casse-gueule de s'attaquer à ce "monument". J'ai mis du temps à être sûr de mon coup et à trouver les comédiens qui, selon moi, peuvent, non pas rivaliser mais apporter un regard différent et avoir la puissance émotionnelle et comique dont était capable un grand comédien comme Raimu (alias César). Je suis gâté, car parmi les 80 comédiens de la Cie Le Grenier de Babouchka figure une belle bande de Méridionaux biberonnés à Pagnol. Ils sont très heureux de le jouer et ça se ressent sur scène.

Que souhaitez-vous transmettre ?

Je veux d'abord montrer à quel point les grandes œuvres ne vieillissent pas. Toutes les thématiques abordées dans Marius sont d'une modernité incroyable. C'est une ode à l'humanité à travers une tragi-comédie ; une œuvre de toute beauté. On rit énormément et, à la fois, on est très ému. La force de Pagnol est de rassembler les gens dans leur humanité. C'est la force des très grands. D'un seul coup, pendant deux heures, le cœur du public bat à l'unisson.

* Son spectacle Du charbon dans les veines avait ouvert la saison 2024/2025.

La Bajon ZEN

Inspirée par l'esprit irrévérencieux de Coluche et de Pierre Desproges, Anne-Sophie Bajon, dite La Bajon, s'attaque aux travers de notre époque avec intelligence et précision. Le 28 novembre, elle sera sur la scène de l'Espace Jean-Carrère avec son nouveau spectacle "Zen". En attendant, l'humoriste a accepté de se prêter au jeu de l'interview.

À quel moment avez-vous compris que l'humour allait devenir votre terrain de jeu ?

Ça s'est fait assez tôt, dans le sens où j'ai eu la chance de faire partie d'une association qui donnait des cours d'improvisation théâtrale, dans l'Essonne. J'ai fait ma première représentation devant tout mon lycée à l'âge de 15 ans et au moment des saluts, ça a été une révélation pour moi. Je me suis dit : « ça y est, c'est ça que je veux faire ». Entendre toute une salle rire à l'unisson est devenu une drogue à partir de ce jour-là.

Votre humour s'attaque à l'actualité, aux travers de notre société et à nos contradictions. Mais qu'est-ce qui vous fait rire, vous ?

Beaucoup de choses me font rire. Ça peut être très varié. J'ai été élevée avec Coluche, Desproges... Tous ces gens-là m'ont beaucoup inspirée. J'ai aussi grandi avec l'humour visuel et les films de Jacques Tati. J'aime énormément les acteurs, comiques ou non qui, comme Louis de Funès, Louis

Jouvet ou Suzy Delair, avaient une personnalité presque inimitable et cette manière bien à eux de s'exprimer, de dire leur réplique. C'était ça, moi, qui me faisais rire, la petite particularité.

L'humour est-il, pour vous, une forme de liberté ou de résistance ?

C'est un mélange des deux en fait. Personnellement je me sens

Qu'est-ce qui vous met de bonne humeur ?

La météo, déjà. Et puis les bonnes nouvelles. Il y en a plein en fait, mais il faut les chercher. Personnellement, je questionne souvent Internet : "quelle est la bonne nouvelle du jour ?". On est submergé de titres catastrophistes car les gens vont cliquer sur ce qu'il y a de plus sanglant. Résultat, on a vraiment l'impression de vivre dans un monde où il n'y a plus d'espoir, où l'actualité est extrêmement sombre. Alors qu'en vrai il y a plein de bonnes nouvelles. Par exemple : les baleines à bosse ne sont plus considérées comme une espèce en voie de disparition. D'ailleurs dans mon spectacle je parle de ces bonnes nouvelles que l'on ne voit jamais, car elles ne font pas les gros titres.

Quelle serait votre définition personnelle du "zen" ?

Pour moi on arrive à rester zen quand on arrive à ne pas oublier que rien n'est grave. Dans cent ans on est tous morts donc autant se marrer.

“ J'ai vraiment hâte de faire votre connaissance ”

totallement libre dans mon humour, je ne me fixe aucune barrière, aucune limite, sauf celle d'être gratuitement méchante. On essaie bien sûr de faire très attention à la manière dont on dit les choses quand on aborde un sujet plus explosif qu'un autre, mais pour moi l'humour est avant tout synonyme de liberté. La scène est, pour moi, l'un des derniers espaces de liberté. Dans une salle de théâtre, les gens sont, je trouve, beaucoup plus ouverts à l'humour que derrière un écran.



Sur scène, êtes-vous zen ?

J'ai la chance de travailler avec deux auteurs, Vincent Leroy et Frédéric Dieudonné, qui me permettent aujourd'hui de n'avoir aucune peur, même si un soir par exemple j'ai un public un peu froid. C'est énormément de travail de précision en amont, même s'il y a beaucoup d'impro.

Qu'est-ce qui vous fait dire : « Ce soir, c'était une bonne soirée » ?

Quand je m'adresse au public et que j'ai l'impression de m'adresser à une seule et même personne, qu'on est tous à l'unisson.

Des projets pour votre venue à Argelès-sur-Mer ?

J'aurai peu de temps pour visiter mais j'essaierai de faire un tour en ville pour voir à quoi elle ressemble. Je ne sais pas si j'aurai l'occasion de prendre un bain de mer, mais je suis à peu près certaine que mon co-auteur, Vincent Leroy, ira se baigner. Il se baigne même en janvier, il est bizarre (rire).

Un message à transmettre aux Argelésiens ?

Venez, ce spectacle changera votre vie ! J'ai vraiment hâte de faire votre connaissance et de rire avec vous. Et pour info, je sors toujours à la fin du spectacle pour vous rencontrer et j'ai hâte de vous faire un câlin.



Festival de MAGIE

Du 27 octobre au 8 novembre, Argelès-sur-Mer devient le royaume de l'illusion, du rêve et de l'émerveillement.

De rendez-vous insolites en grands spectacles, la 5e édition du festival de magie *Abrac'Argelès* vous ouvre les portes d'un univers où tout devient possible. Du 27 au 31 octobre, la Casa de l'Albera se peuplera de monstres, fantômes et autres étranges créatures... Osez-vous visiter ce **Musée Hanté** et découvrir les étranges histoires qui entourent certains objets de la collection ? À moins que vous ne préfériez chasser les fantômes de ce **Maudit Musée**... Le 31 octobre au cinéma Jaurès, le célèbre professeur de magie **Hery Putter** donnera un cours accéléré et hors du commun. Y aura-t-il de nouveaux magiciens dans la salle ? Une chose est sûre, les magiciens seront nombreux à l'Espace Jean-Carrère, du 6 au 8 novembre.

Stéphane Pasche, Jean-Philippe Loupi, Jimmy Delp, Patrice Kurt et Kevin Mystère rivaliseront de tours dans un Gala exceptionnel (le 6/11). **Mathieu Stepson**, grand vainqueur de La France a un Incroyable Talent 2024, mêlera illusion, fiction et mentalisme dans un show spectaculaire aux accents de science-fiction (le 7/11). Enfin, **Les French Twins**, finalistes d'America's Got Talent et révélés par La France a un Incroyable Talent, clôtureront le festival avec leur magie digitale 3.0, entre réalité augmentée, intelligence artificielle et illusions à couper le souffle (le 8/11). La magie sera aussi dans les allées des marchés du village et du port avec Christophe Hery.

Laissez-vous transporter.



Le Pack festival
3 spectacles, 30 € !
Profitez du « Pack festival » à 30 € pour assister aux trois grands spectacles proposés à l'Espace Jean-Carrère : le Gala de magie, Mathieu Stepson et Les French Twins.



Billetterie en ligne sur :
ville-argelessurmer.fr
ou à l'Office de Tourisme
Tel. 04 68 81 15 85



3 Questions à Patrice Curt

Cette année, vous changez de rôle. Qu'allez-vous nous proposer lors du Gala ?

Je travaille en lien avec le service festivités et les élus à la programmation du Gala. Je propose, ils valident. Cette année, en effet, j'ai souhaité confier le rôle de présentateur à Stéphane Pasche. C'est bien de changer. J'ai choisi Stéphane, justement, parce qu'il est à l'opposé de ce que je propose. Il est le présentateur adéquate pour l'équilibre du plateau. De mon côté, je vais présenter deux numéros très théâtralisés, très participatifs, très drôles (enfin je l'espère).

Vous participez au festival de magie d'Argelès-sur-Mer depuis sa toute première édition en 2022. Qu'évoque-t-il pour vous ?

Ce festival m'évoque plusieurs choses. D'abord, il représente Aimé Alberty, mon regretté ami, qui en est à l'initiative et qui m'a contacté pour participer à l'aventure Abrac'Argelès. Ce festival, c'est aussi la convivialité et de nombreux bons souvenirs. C'est un réel plaisir d'y participer chaque année.

Que souhaitez-vous transmettre au travers de vos numéros de magie ?

Du bonheur en toute simplicité, en espérant que mes tours permettent aux spectateurs d'oublier un temps les soucis du quotidien. C'est bateau comme réponse, mais la magie, c'est du rêve. L'idée est de pouvoir embarquer le spectateur dans un univers et l'émerveiller.



des Fêtes INOUIËS

Une parenthèse enchantée

Du vendredi 4 décembre 2026 au dimanche 3 janvier 2027, place aux Fêtes inouïes d'Argelès-sur-Mer. Chaque week-end de décembre et chaque jour pendant les vacances scolaires, la municipalité vous invite à partager des moments de joie et faire le plein de souvenirs.

Village enchanté

Du 4 au 24 décembre, préparez Noël au "Village enchanté"

Cette année, le cœur de ville se transformera en "village enchanté", dans l'esprit des Noëls d'antan. La place Gambetta deviendra le royaume des enfants ; un royaume peuplé de jeux et de gourmandises. La place Saint-Côme Saint-Damien se prêtera, elle, aux retrouvailles entre amis, en famille ou entre collègues, autour de petits concerts acoustiques et de chalets gourmands salés, au pied de l'église Notre-Dame-del-Prat qui, à la nuit tombée, se parera de mille et une couleurs. Entre ces deux places, un parcours de jeux en bois et de lumières invitera petits et grands à flâner et découvrir les commerces locaux, via l'avenue de la Libération.

Week-ends animés au "Village enchanté"

Les festivités s'articuleront autour de trois temps forts thématiques :

Du 4 au 6 décembre : "Noël qui s'illumine". Rendez-vous vendredi 4 décembre pour le lancement des

illuminations et l'ouverture du "Village enchanté" !

Du 11 au 13 décembre : "Noël gourmand".

Le "Village enchanté" s'enrichira d'une grande Foire au gras et une petite Foire aux vins des producteurs d'Argelès-sur-Mer.

Du 18 au 24 décembre : "Noël féérique / Noël du monde"

Traditions catalanes de Noël, contes de Noël du monde, parades féériques... seront autant d'invitations au voyage.

Horaires d'ouverture du "Village enchanté"
Week-ends et vacances scolaires
Place Gambetta : de 15h à 19h
(de 17h à 19h, les vendredis)
Place Saint-Côme Saint-Damien :
de 19h à 21h30

Réveillons de la plage

Du 25 décembre au 2 janvier, réveillez-vous en bord de mer

Les Réveillons de la Plage prolongeront les festivités jusqu'à la nouvelle année. L'après-midi (de 15h00 à 19h00), les plus jeunes pourront y savourer un cocktail d'animations gratuites. Le soir, les plus grands se régaleront de se retrouver, en famille ou entre amis, autour d'un apéro-dinatoire et/ou d'un concert gratuit sous les étoiles à l'abri du chapiteau transparent, avec vue sur la Méditerranée.

Parmi les temps forts des Réveillons de la Plage :

Le Réveillon du 31.

Rendez-vous jeudi 31 décembre

pour un Réveillon de folie. De 21h à 2h, de nombreux DJ enflammeront le dancefloor en bord de mer. À minuit, un feu d'artifice célébrera l'année 2027.

Le Bain du Nouvel An

En combinaison, en maillot de bain ou déguisés... Venez piquer une tête pour célébrer la nouvelle année. Rendez-vous des baigneurs à 10h30 pour un échauffement en musique et zumba avant le "1er plouf 2027", à 11h. Ambiance électro à la sortie du bain pour réunir baigneurs et supporters.

Dimanche 3 janvier, accueillez les Rois Mages au port

Balthazar, Gaspard et Melchior refermeront la parenthèse enchantée des Fêtes inouïes

d'Argelès-sur-Mer. À 16h, les Rois Mages débarqueront au port et défilent sur les quais pour distribuer des friandises aux enfants.

Détail de la programmation à venir sur www.ville-argellessurmer.fr



Quand les noms de lieux racontent l'histoire du territoire

À notre demande, Bernard Rieu, ancien journaliste et passionné d'histoire, nous raconte Argelès-sur-Mer au fil des toponymes. Chaque nom de rue, de lieu-dit ou de site est une petite porte ouverte sur l'histoire de la ville.

Depuis un demi-siècle, la ville d'Argelès-sur-Mer s'est fortement étendue, ce qui a fait disparaître sous l'urbanisation des repères naturels du paysage. Mais leur mémoire subsiste dans les noms de lieux, les "toponymes", à commencer par le nom d'«Argilariis» (879), faisant référence à l'argile, qui a permis l'apparition de "teuleries" (tuileries), figurant sur les cadastres et les cartes. Argelès, comme six autres communes du Roussillon a aussi la chance de posséder un "capbreu", réalisé en 1293, qui mentionne les personnes et les biens payant un impôt au "seigneur - roi" qui, à cette époque, était le roi de Majorque Jaume II (Jacques II). Les cartes et les cadastres permettent de compléter la liste en suivant l'évolution de ces noms de lieux, dont la plupart sont restés dans leur langue d'origine : le catalan.

Dans la plaine alluviale où a été édifié le village historique, les élévations de terrain étaient mises à profit pour se mettre à l'abri des inondations ou se fortifier. Si dès 920 on trouve mention du "domum Sancta Marie" (maison de sainte Marie) – devenue église Notre-Dame-del-Prat, édifiée au pied de la colline, sur le tracé de la voie publique de Perpignan à Collioure – le village a été réalisé à une date ultérieure. La charte de peuplement n'a pas été retrouvée, mais le tracé régulier de ses rues perpendiculaires au "carrer llarg" (rue longue, aujourd'hui rue de la République) démontre qu'une autorité royale s'est exercée pour imposer ce plan.

Au pied du "vall" (fossé) un marécage, le Marasquer, est devenu une "horta" (jardin maraîcher) et au Nord-Est un "pujol" diminutif de "puig" (colline) a été mis à profit pour bâtir un château-

fort, dont Argelès possède d'autres exemplaires, du vertigineux "castrum vulturarium" (château des vautours, château d'Ultrera) à celui de Tatzó d'avall, en passant par le Puig de Miraben (Bellevue). Les noms font aussi référence à la végétation du lieu comme : verneda (aulnaie) sureda (suberaie) tamariguer (tamarins), salitar (saulaie). D'autres évoquent les animaux, comme : àliga (aigle ; coll de l'àliga), llops (loups ; Gratallops), perdiu (perdrix ; roc de la perdiu), cavall (chevaux ; camp del cavall), vaques (vaches ; pas de las vaques), bous (bovins ; Néguebous), cabirol (chevreuil)... Les personnages et les saints sont aussi représentés, jusqu'à ce que le XX^e siècle renouvelle le genre dans un esprit d'exotisme touristique.

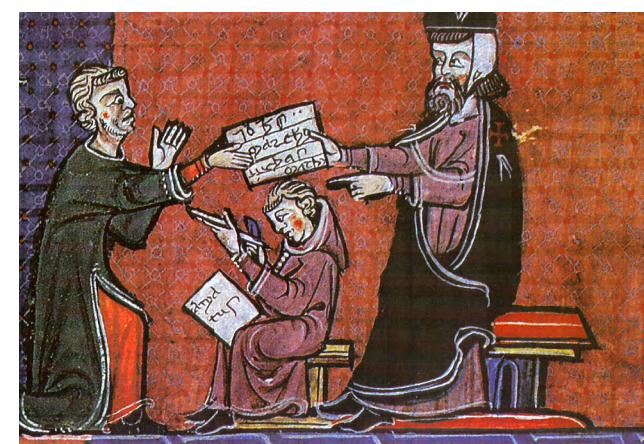
La Casa de l'Albera permet de prendre contact avec cet univers, tandis que de remarquables expositions réalisées par ses agents permettent de l'explorer en profondeur.

Il était une fois Argelès



Bernard Rieu

Bernard Rieu est né à Argelès-sur-Mer en 1947. Dans son enfance, il côtoie des Poilus, des anciens de la Seconde Guerre mondiale, des Espagnols de la Retirada... Peut-être ces rencontres ont-elles aiguisées sa passion pour le patrimoine, l'histoire et la géographie. Une passion qu'il nourrit tout au long de sa carrière journalistique, rendant compte ici et là des recherches et des actions d'historiens et d'archéologues, mais également au cours de son mandat de conseiller municipal d'Argelès-sur-Mer, délégué au patrimoine et à la catalanité (2014-2020). Parallèlement, il œuvre aussi activement à la préservation du patrimoine aux côtés des bénévoles de l'association de restauration de la tour de la Massana ou de l'association Capbreu. En 2022, Bernard Rieu signe Argelès-sur-Mer, des Pyrénées à la Méditerranée, un territoire dans l'histoire, publié aux éditions Trabucaire.



Sur cet extrait du capbreu d'Argelès, le déclarant Amat Roquera prête serment sur les évangiles présentés par le procureur du roi de Majorque.

Regards sur notre patrimoine

Expositions

Les Pyrénées-Orientales et Argelès-sur-Mer ont bien des histoires et des richesses à vous révéler.
La Ville d'Argelès-sur-Mer vous en dévoile quelques-unes à travers trois expositions singulières.

La Terre et la Mer, avec le cœur



Cette exposition photographique met en lumière les agriculteurs, éleveurs, pêcheurs, viticulteurs et artisans argelésiens. Les portraits captivants, réalisés par le photo-journaliste Stéphane Ferrer Yulianti, nous plongent dans le quotidien de ces femmes et hommes, qui font vivre notre terroir et consacrent tant d'énergie et de passion à donner du contenu à nos assiettes. Ces clichés révèlent la diversité des visages, des gestes et des savoir-faire de ces acteurs, souvent méconnus mais dont le rôle est essentiel.

Exposition, place Gambetta. Visible 7j/7, 24h/24 jusqu'au 30 janvier 2027

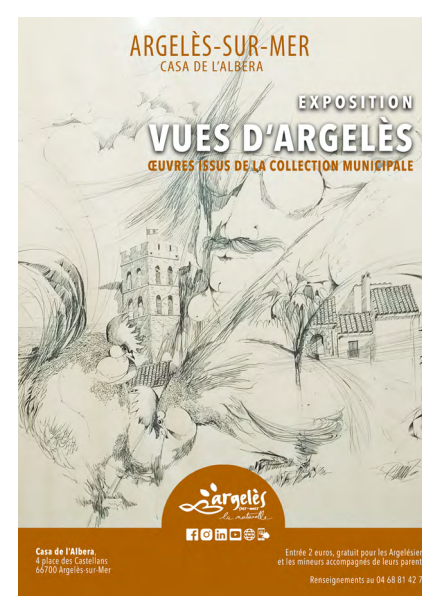
Le patrimoine d'Argelès



Au rez-de-chaussée de la Casa de l'Albera, cette exposition dresse une véritable carte d'identité des sites et édifices remarquables de la ville. À travers des photographies, des documents anciens, des plans d'architectes et autres archives, elle nous raconte l'Église Notre-Dame-del-Prat, les dolmens, la chapelle Saint-Laurent, les sites historiques de Taxo et de Pujol... Sans oublier la Tour de la Massane.

Casa de l'Albera,
4 place des Castellans

Vues d'Argelès



Pour la première fois, la Casa de l'Albera expose une vingtaine d'œuvres issues de la collection municipale ; œuvres léguées à la Ville par les artistes. Dans l'intimité du second étage du musée, cette exposition présente dessins, peintures et diverses représentations de la commune. Au fil de ces Vues d'Argelès se dévoile l'évolution du village, au fil des décennies.

Casa de l'Albera,
4 place des Castellans

Visites guidées

Envie de déceler tous les secrets de la ville ?
Aussi passionnés que passionnants, les guides municipaux de la Casa de l'Albera proposent au public des visites guidées d'Argelès-sur-Mer, à la découverte de son histoire.

Argelès, ancienne cité royale

Cette visite guidée dans les rues du centre ancien vous révélera l'histoire de notre commune : comment, au cours du Moyen-Âge, notre village se transforme en ville. Vous suivrez le tracé des anciens remparts tels qu'ils furent édifiés au temps des rois de Majorque et, au détour des rues anciennes, votre guide vous éclairera sur l'architecture locale et les traditions qui s'y rattachent.



Raconte-moi la plage

Laissez-vous conter l'histoire d'Argelès-Plage. Saviez-vous que jusqu'au XIXe siècle, les Argelésiens s'intéressaient peu à la côte, perçue alors comme une zone dangereuse et insalubre ? Vous découvrirez l'origine de notre station balnéaire et son évolution des années 1870 à nos jours. Tendez l'oreille, des facettes, sans doute méconnues, pourraient bien vous être révélées...



Notre-Dame-del-Prat, histoire d'une église, histoire d'un village

Notre église est ornée de multiples tableaux, statues, retables et autres œuvres d'art, reflets de la dévotion populaire et emblèmes d'une histoire riche en événements. Au cours de cette visite, vous aurez l'occasion de découvrir comment Notre-Dame-del-Prat nous raconte, à sa manière, plus de six siècles de l'histoire d'Argelès.



Infos pratiques :

Visite sur demande, assurée à partir de 4 personnes inscrites.

Tarif : 4€ / personne. Gratuit pour les mineurs accompagnés d'un adulte

Réservation obligatoire au 04 68 81 42 74

ou par mail à casadelalbera@ville-argelessurmer.fr

La Casa de l'Albera

Située au cœur du village, dans une maison traditionnelle rénovée, la Casa de l'Albera est un centre d'interprétation du Patrimoine d'Argelès-sur-Mer et du massif des Albères, zone transfrontalière extrêmement riche d'un point de vue histoire, culture, patrimoine, traditions.

Elle est aussi un centre de ressources documentaires et propose différentes visites guidées.

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h.

Entrée : 2€ / Gratuit pour les Argelésiens et les mineurs accompagnés de leurs parents. Billet valable pour visiter le Mémorial du camp d'Argelès.



Zoom



Exposition

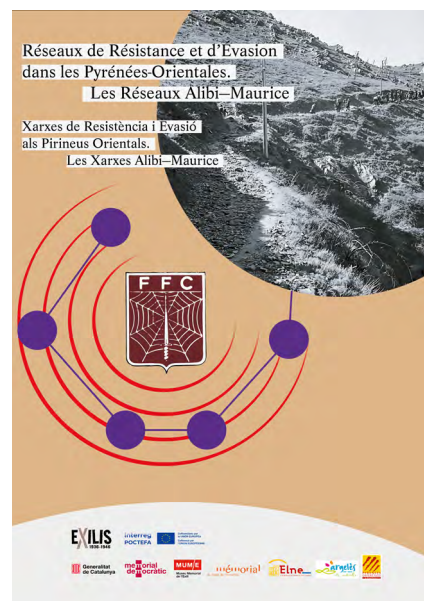
À Argelès-sur-Mer, l'épisode de la Retirada et du camp sur le sable a marqué notre histoire, notre population et a façonné notre identité. Une histoire longtemps passée sous silence, à laquelle la Ville d'Argelès-sur-Mer donne voix depuis plus d'un quart de siècle. Et, au travers du Mémorial du camp, elle fait vivre et transmet la Mémoire de femmes, d'enfants et d'hommes dont le seul tort fut d'avoir voulu vivre libres. Expositions temporaires et rendez-vous Ciné-Mémorial participent à mettre en lumière ce pan de l'histoire argelésienne, européenne et transfrontalière.

Résistance et évasion dans les Pyrénées-Orientales : le réseau Maurice Alibi

À partir de novembre 1942, le département des Pyrénées-Orientales a joué un rôle important dans la lutte contre l'occupation nazie en France. Des centaines de personnes se sont engagées dans la Résistance, tandis que la proximité des Pyrénées et de la péninsule Ibérique a fait de ce territoire un espace clef pour les réseaux de résistance et d'évasion. L'exposition revient sur cet épisode de la Seconde Guerre mondiale et s'intéresse plus particulièrement à l'activité du réseau Maurice-Alibi dans les Pyrénées-Orientales, l'une des organisations les plus importantes de la Résistance, à laquelle de nombreux Catalans et Catalanes ont participé. En mettant en lumière le Réseau Maurice-Alibi, le Mémorial du camp d'Argelès-sur-Mer valorise ces routes mémorielles communes et ces actes de courage transfrontaliers.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du projet européen EXILIS, qui fédère plusieurs institutions mémorielles des deux côtés de la frontière, pour valoriser l'histoire des exils et des résistances liés à la guerre d'Espagne.

Exposition à découvrir à la Galerie Marianne, du 9 au 30 novembre puis du 11 janvier au 20 février 2027. Entrée libre.



Ciné-Mémorial

Cinéma Jaurès - Tarif unique : 6 € - Billetterie sur place

Vendredi 9 octobre, à 18h30

Cría cuervos



Drame de Carlos Saura
Espagne – 1976 VOSTF
Ce film a obtenu le Prix du Jury au festival de Cannes 1976.

Madrid 1975, dans le huis clos d'une maison familiale cossue. Ana, 9 ans, ne dort plus la nuit. Sa mère s'est éteinte de chagrin. Son père, militaire du régime franquiste, a succombé à une maîtresse vengeresse. Ana refuse le monde des adultes et s'invente son univers. Au-delà de ce récit de la résistance d'une enfant enfermée au sein d'une famille-prison, le film montre une Espagne qui s'efface et une autre qui aiguise son regard.

Vendredi 20 novembre, à 18h

La Bola Negra



Film de Javier Ambrossi et Javier Calvo – Espagne – 2026

Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLANEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit. Prix de la mise en scène au Festival de Cannes 2026, La Bola Negra sortira en salle le 16 décembre.

France Inter : «*Généreux, rutilant, opératique* : La Bola Negra d'Ambrossi et Calvo, l'ovni espagnol qui divise et fascine».

Avertissement : ce film contient des scènes de sexe explicites.

Le saviez-vous ?

Le 22 février 2025, le gouvernement espagnol a déclaré officiellement la plage d'Argelès-sur-Mer "Lieu de Mémoire Démocratique". Cette distinction, accordée dans le cadre de la loi espagnole sur la Mémoire, est la première attribuée à un site mémoriel situé en France. Cette reconnaissance officielle internationale consacre le travail partenarial du Mémorial et fait d'Argelès-sur-Mer une sentinelle pérenne des droits humains.

Zoom

Le Mémorial du Camp d'Argelès

Entre le mois de février 1939 et le début de l'année 1942, plus de 170 000 hommes, femmes et enfants transitèrent par le camp d'Argelès-sur-Mer alors installé sur la plage Nord. Venez découvrir leur histoire. Situé au cœur de la ville (26 avenue de la Libération), le Mémorial du camp d'Argelès-sur-Mer propose un parcours didactique rigoureux.

À travers des archives audiovisuelles, des témoignages poignants et des œuvres d'art conçues au sein même du camp, l'exposition permanente éclaire les mécanismes de l'exil et de l'internement.

Ouvert du mardi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Entrée : 2€ / Gratuit pour les Argelésiens et les mineurs accompagnés de leurs parents. Billet valable pour visiter la Casa de l'Albera.



Les Rendez-vous NATURE

Jeux, ateliers,
balades, explorations...
Tout au long de l'année,
la Ville d'Argelès-sur-Mer
propose toute une palette
d'activités, ludiques et gratuites,
pour s'éveiller au monde
qui nous entoure.

Vendredi 9 octobre

20h / Parc municipal de Valmy

Gratuit, sur réservation
au 07 84 87 15 32

Le parc de Valmy s'éveille la nuit

Venez parcourir le parc municipal de Valmy à la lueur des lampes torches et découvrir la biodiversité nocturne qui s'y cache ainsi que le lien spécial que nous avons avec la nuit.

Mercredi 14 octobre

14h / Parc municipal de Valmy

Gratuit, sur réservation
au 07 84 87 15 32

Le jeu des oiseaux migrateurs

Migrer s'est aussi prendre des risques, parcourir de longues distances et éviter les menaces. Sous la forme d'un jeu de table, vous effectuerez la migration tout en évitant les pièges.

Mardi 20 octobre

18h / Lieu communiqué lors de la réservation

Gratuit, sur réservation au 06 49 62 92 15

Je cuisine antigaspi

Cuisiner de manière saine et originale avec des fruits et légumes qui ne sont plus de première fraîcheur, avec des restes, des épluchures... C'est possible ! Félicia Segovia, cuisinière végétale, vous donne des astuces et des idées de combinaisons surprenantes pour lutter contre le gaspillage alimentaire et permettre d'optimiser chaque denrée de notre cuisine.

Mercredi 21 octobre

10h / Plage Sud

Gratuit, sur réservation au 06 49 62 92 15

**Visite guidée Urb'Art et atelier
artistique "à la façon de..."**



Partez à la découverte des œuvres réalisées dans le cadre du Festival Urb'Art côté plage. Aurélie, votre guide, vous présentera les différents artistes du Festival. Suivi d'un atelier avec , artiste illustratrice, tatoueuse graphico-poétique, ayant participé à l'évènement. L'artiste vous proposera de créer une carte postale en suivant sa technique.

Mercredi 18 novembre

14h / Parc municipal de Valmy

Gratuit, sur réservation
au 07 84 87 15 32

**"Enquête" de solidarité
et de liens sociaux**

La solidarité est un lien social fort que nous retrouvons chez l'Homme, mais aussi dans l'environnement. Cette solidarité s'exprime parfois de façon surprenante. Grâce à un jeu de table, découvrez quels liens sociaux lient certains organismes entre eux.

Mercredi 9 décembre

14h / Parc municipal de Valmy

Gratuit, sur réservation
au 07 84 87 15 32

Climargelès

Autour d'une activité ludique adaptée aux enfants dès 8 ans et à leurs parents, venez découvrir ensemble les effets du changement climatique sur le territoire argelésien. Une occasion parfaite pour comprendre en famille comment anticiper les effets futurs : visualiser et trouver des solutions seront les maîtres mots de cet après-midi complice.

Samedi 16 janvier

10h – Entrée du camping des

Criques de Portails

Gratuit, sur réservation
au 07 84 87 15 32

**À la recherche du
monticole bleu**



Partez à la recherche du monticole bleu, un passereau à la belle robe bleue fréquentant la côte rocheuse. Les gestionnaires de la Réserve Naturelles Nationale du Mas Larrieu vous apprendront à le (re)connaître. Vous pourrez ainsi les aider à dénombrier cette espèce et à la protéger.

à noter

Journée mondiale des zones humides

Connaissez-vous les zones humides, ces milieux fragiles à la riche biodiversité ? Venez les découvrir et comprendre leur rôle et fonctionnement lors d'une sortie autour des mares du Tamariguer.



Samedi 6 février

10h / Parking de
l'école maternelle
Les Tamaris

Gratuit, sur

réservation
au 07 84 87 15 3

Rendez-vous JEUNE public

Contes, théâtre, musique, cinéma... La Ville d'Argelès-sur-Mer, le réseau des médiathèques de la Communauté de communes Albères Côte Vermeille Illibérus et l'association Cinémaginaire déploient un éventail de propositions pour éveiller la curiosité de vos enfants et offrir des moments de découverte et de partage en famille.

Les séances Ciné Nins

Mercredi 14 octobre

10h / Cinéma Jaurès / Dès 3 ans
Entrée : 4 €. Billetterie sur place

Un amour d'épouvantail



Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour... jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses. Pendant son absence, Réginald Dufoin, un épouvantail malin et un peu trop sûr de lui, arrive avec des idées qui pourraient bien gâcher la fête.

Mercredi 9 décembre

10h / Cinéma Jaurès / Dès 3 ans
Entrée : 4 €. Billetterie sur place

Le grand Noël des animaux



Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami(e)s renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...

Mercredi 18 novembre

10h / Cinéma Jaurès / Dès 3 ans
Entrée : 4 €. Billetterie sur place

Ernest et Célestine

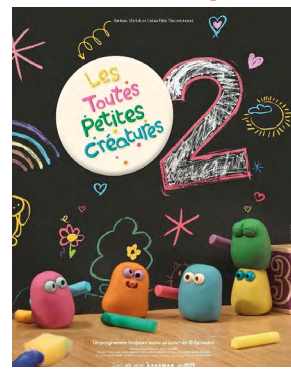
Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se reconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi.



Mercredi 6 janvier

10h / Cinéma Jaurès / Dès 3 ans
Entrée : 4 €. Billetterie sur place

Les toutes petites créatures 2



Bleu, Rose, Vert, Jaune et Orange sont de retour. Nos cinq petites créatures continuent d'explorer le terrain de jeux des tout-petits jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs, nourrir les animaux de la ferme... Le plaisir, la positivité et l'acceptation sont au cœur de chaque épisode.

Les Petites Scène Théâtre

Gratuit, sur réservation au 04 48 98 00 08 boutique.tourisme-pyrenees-mediterranee.com

Mercredi 14 octobre

11h15 / Médiathèque Jean-Ferrat

Ensemble d'ici ou d'ailleurs

Musiques du monde, danse et contes, par la Cie La Gamme. À partir de 6 mois.



Deux chenilles sur une branche d'ylang-ylang parfumé, un ban de carpes koinorbori au Pays du Soleil Levant, un oiseau qui prend son envol encouragé par son ami... des tableaux qui célèbrent la joie de faire ENSEMBLE. Le duo des amies musiciennes tisse des chansons au fil de leurs différences, et raconte des histoires d'entraide et de complicité, sur des musiques du monde.

Mercredi 18 novembre

18h / Médiathèque Jean-Ferrat

Ça cartonne

Théâtre clownesque et magie, par la Cie Matic. À partir de 3 ans.

Lucien a voyagé dans le monde entier, jusqu'au jour où il décide de mettre pied à terre et de construire sa maison. Mais pas n'importe quelle demeure : une maison en carton ! Mais sa gaucherie légendaire risque de pimenter la construction, et les cartons rebelles pourraient bien lui donner du fil à retordre. Rires et surprises garantis dans cette aventure où l'impossible devient possible.



Toiles en famille

Dimanche 25 octobre

14h30 / Cinéma Jaurès



TP 8 € / TR 6 €.

Le mystère Lucy Lost

Avant-première. Film d'animation de Olivier Clert. Dès 6 ans.

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Vendredi 30 octobre

18h30 / Cinéma Jaurès

TP 8 € / TR 6 €.

Arco

Film d'animation de Ugo Bienvenu. 2025. Dès 8 ans. En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-

ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

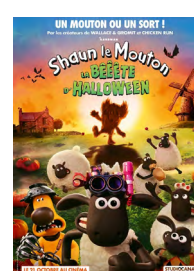


Samedi 31 octobre

17h / Cinéma Jaurès

TP 8 € / TR 6 €.

Shaun le mouton : La bête d'Halloween



À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Agenda

01 oct 19h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ FORUM « DÉGEL » (vost) TP 8 € / TR 6 €	
02 oct 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ TRICOT « LA VÉNUS ÉLECTRIQUE » TP 8 € / TR 6 €	
03 oct 19h45 <i>Espace Jean Carrère</i>	« MARIUS » Théâtre OUVERTURE DE SAISON	p.04
09 oct 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ MÉMORIAL « CRÍA CUERVOS » de Carlos Saura	p.16
09 oct De 20h à 22h <i>Parc municipal de Valmy</i>	LE PARC DE VALMY S'ÉVEILLE LA NUIT Résa : 07 84 87 15 32	p.18
14 oct 10h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ NINS « UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL »	p.20
14 oct 11h15 <i>Médiathèque Jean-Ferrat</i>	« ENSEMBLE D'ICI OU D'AILLEURS » Théâtre jeune public	p.20
14 oct De 14h à 16h <i>Parc municipal de Valmy</i>	LE JEU DES OISEAUX MIGRATEURS Résa : 07 84 87 15 32	p.18
16 oct 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ DOCU « LA VIE EN RELIEF », documentaire sur Jacques Henri Lartigue. TP 8 € / TR 6 €	
16 oct 21h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ FRISSON « RESIDENT EVIL » TP 8 € / TR 6 €	
17 oct 19h <i>Espace Jean Carrère</i>	« ODYSSEE LA CONFERENCE MUSICALE » Comédie musicale	p.04
20 oct De 18h à 20h30	JE CUISINE ANTIGASPI <i>Lieu communiqué à la réservation : 06 49 62 92 15</i>	p.18
21 oct De 10h à 12h <i>Casot Plage Sud (parking du Port)</i>	VISITE GUIDEE URB'ART ET ATELIER ARTISTIQUE « À LA FAÇON DE... » Résa : 06 49 62 92 15	p.18
23 oct 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ ÉCOLO « WILDING - RETOUR À LA NATURE SAUVAGE » TP 8 € / TR 6 €	
25 oct 14h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ EN FAMILLE « LE MYSTÈRE LUCY LOST »	p.20
27 > 31 oct À 16h et 17h <i>Casa de l'Albera</i>	VISITE DU MUSÉE HANTÉ Résa : 04 68 81 42 74 Déconseillée -6 ans	p.08
27 > 31 oct 9h30-12h / 14h-16h <i>Casa de l'Albera</i>	MAUDIT MUSÉE ! <i>Jeu de piste</i> Déconseillé -6 ans	p.08
30 oct 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ EN FAMILLE « ARCO »	p.20

31 oct À 11h et 15h <i>Cinéma Jaurès</i>	FESTIVAL DE MAGIE HERY PUTTER <i>par Christophe Hery</i>	p.08
31 oct <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ D'HALLOWEEN - 17h : « Shaun le mouton, la bêteête d'Halloween » - 18h30 : « Obsession » - 21h : « Scream »	

04 > 08 nov <i>Cinéma Jaurès</i>	FESTIVAL ECRANS D'AUTOMNE Des projections, des avant-premières, des échanges... Infos : www.cinemaginaire.org	
06 nov 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ TRICOT « LE CORSET » TP 8 € / TR 6 €	
06 nov 20h <i>Espace Jean Carrère</i>	FESTIVAL DE MAGIE GALA DE MAGIE avec Jean Philippe Loupi, Jimmy Delp, Patrice Curt, Kevin mystère.	p.08
07 nov De 9h à 13h <i>Marché au village</i>	FESTIVAL DE MAGIE CLOSE-UP avec Christophe Hery	p.08
07 nov 20h30 <i>Espace Jean Carrère</i>	FESTIVAL DE MAGIE MATHIEU STEPSON Spectacle de magie	p.08
08 nov De 9h à 13h <i>Marché au port</i>	FESTIVAL DE MAGIE CLOSE-UP avec Christophe Hery	p.08
08 nov 16h <i>Espace Jean Carrère</i>	FESTIVAL DE MAGIE LES FRENCH TWINS Spectacle de magie	p.08
13 nov 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ CLASSIQUE « EDWARD AUX MAINS D'ARGENT » TP 8 € / TR 6 €	
13 nov 21h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ FRISSONS « MALFAISANTE » TP 8 € / TR 6 €	
18 nov 10h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ NINS « ERNEST ET CÉLESTINE »	p.20
18 nov 18h <i>Cinéma Jaurès</i>	« ÇA CARTONNE » Théâtre clownesque Jeune public	p.21
18 nov De 14h à 16h <i>Parc municipal de Valmy</i>	« ENQUÊTE » DE SOLIDARITE ET DE LIENS SOCIAUX Résa : 07 84 87 15 32	p.19
20 nov 18h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ MÉMORIAL « LA BOLA NEGRA » de Javier Ambrossi et Javier Calvo	p.16
28 nov 20h30 <i>Espace Jean Carrère</i>	« LA BAJON » Spectacle d'humour	p.04

04 dec 20h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	« TOUTES LES CHOSES GÉNIALES » Théâtre	p.05
04 > 24 dec Après-midi / soirée <i>Centre-ville</i>	FÊTES INOUIÏES VILLAGE ENCHANTÉ Animations enfants, concerts, chalets gourmands	p.10
05 dec > 05 janv <i>Galerie Marianne</i>	FÊTES INOUIÏES CRÊCHES DE NOËL (exposition) Mercredi & samedi : 10h - 12h / 15h - 18h Mardi, jeudi, vendredi, dimanche : 15h - 18h	
09 dec 10h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ NINS « LE GRAND NOËL DES ANIMAUX »	p.20
09 dec De 14h à 16h <i>Parc municipal de Valmy</i>	CLIMARGELES Atelier Résa : 07 84 87 15 32	p.18
11 dec 18h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ DÉBAT « PAROLES VIVES » TP 8 € / TR 6 €	
12 dec De 15h à 17h <i>Place Gambetta</i>	SCÈNE OUVERTE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE	
25 dec > 02 jan Après-midi / soirée <i>Esplanade Charles Trenet</i>	FÊTES INOUIÏES LES 7 RÉVEILLONS Animations pour les enfants, chalets gourmands et concerts.	p.11
31 dec De 21h à minuit <i>Esplanade Charles Trenet</i>	FÊTES INOUIÏES RÉVEILLONS DU 31 Concert toute la soirée et feu d'artifice	p.11

01 janv 10h30 <i>Esplanade Charles Trenet</i>	FÊTES INOUIÏES BAIN DU NOUVEL AN 10h30 : Traditionnel bain du nouvel an 12h à 14h : Ambiance musicale pour se réchauffer.	p.11
03 janv 15h <i>Quais du port</i>	FÊTES INOUIÏES PARADE DES ROIS MAGES Cavalcade du centre plage aux Quais du port	p.11
06 janv 10h <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ NINS « LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 »	p.20
08 janv 18h30 <i>Cinéma Jaurès</i>	CINÉ TRICOT « EN FANFARE » TP 8 € / TR 6 €	
16 janv De 10h à 12h <i>Camping «Les Criques de Portails»</i>	À LA RECHERCHE DU MONTICOLE BLEU Résa : 07 84 87 15 32	p.19
23 & 24 janv <i>Cinéma Jaurès</i>	FESTIVAL CINÉMAS DES SUDS Cinéma engagé, récits, échanges...	

Tous aux spectacles !

POUR RÉSERVER VOS PLACES AUX SPECTACLES, 2 POSSIBILITÉS :

- En ligne sur la boutique de la ville : boutique.ville-argelessurmer.fr
- À l'Office de Tourisme, place de l'Europe (plage).
Tél. 04 68 81 15 85

En février dans votre Culturoscope

ARGELÈS-SUR-MER

LE MAL DE MÈRE 2.0

Une comédie folle drôle et touchante sur la filiation
Max Boublil Claire Nadeau Pierre-Olivier Scotto

Sam. 6 Fév. 20H30

Tarif 20€
Réservation & billetterie
ville-argellessurmer.fr

Production : Atelier Théâtre Actual
Une pièce de Pierre-Olivier Scotto
Collaboration à l'écriture Marine Pedemonte
Mise en scène Anne Bourgeois

Argelès la naturelle

f o i n y w

ARGELÈS-SUR-MER

UNE VIE SUR MESURE

Sam. 20 Mars 20H30

Cédric Chapuis
Stéphane Baille

Tarif 15€
Réservation & billetterie
ville-argellessurmer.fr

Argelès la naturelle

f o i n y w

ARGELÈS-SUR-MER

ADEL FUGAZI
LE TEMPS D'UNE PAUSE

Sam. 3 Avril 20H30

Tarif 20€
Réservation & billetterie
ville-argellessurmer.fr

Argelès la naturelle

f o i n y w

ARGELÈS-SUR-MER

THOMAS ANGELVY
Humoriste

Sam. 24 Avril 20H30

Tarif 20€
Réservation & billetterie
ville-argellessurmer.fr

Argelès la naturelle

f o i n y w

ARGELÈS-SUR-MER

VICTOR HUGO AT
N°1 DU RAP FRANÇAIS

DE ET AVEC
BART
MISE EN SCÈNE ET CO-ÉCRITURE
GREGOIRE DE CHAVANES

Sam. 15 MAI 20H30

Tarif 15€
Réservation & billetterie
ville-argellessurmer.fr

Argelès la naturelle

f o i n y w

MAI 2026

IRRB ARTS

Argelès la naturelle

f o i n y w

Argelès
sur-mer
la naturelle

